

## Pressemitteilung

### Bo Skovhus ist Eugen Onegin

Hamburg, den 3. Juni 2019. **Tschaikowskys Oper [Eugen Onegin](#) ist ab dem 5. Juni für vier Vorstellungen vorerst nur noch diese Spielzeit auf der Großen Bühne zu erleben. Der dänische Bariton Bo Skovhus gibt die Titelpartie. Liang Li ist Fürst Gremin, Ruzan Mantashyan und Elena Guseva die Tatjana. Oleksiy Palchykov ist Wladimir Lenski. Ebenfalls auf der Bühne: Nadezhda Karyazina als Olga sowie Katja Pieweck, Marta Świdarska, Shin Yeo, Ang Du und Jürgen Sacher. Die Musikalische Leitung dieser Vorstellungsserie in der Inszenierung von Adolf Dresen hat Nathan Brock.**

Der Däne **Bo Skovhus** gehört zu den führenden Interpreten seines Faches. Er erhielt eine Ausbildung zunächst am Musikinstitut Aarhus und studierte anschließend an der Königlichen Opern Akademie in Kopenhagen und in New York. Neben Auftritten an allen großen Opernhäusern der Welt ist Wien – wo seine Karriere 1988 an der Volksoper begann – nach wie vor sein künstlerisches Zentrum. 1997 wurde dem Künstler der Titel des österreichischen Kammersängers verliehen. Zu seinem Repertoire zählen unter anderem die Titelpartie in »Don Giovanni«, Graf Almaviva (»Le Nozze di Figaro«), Alfonso (»Così fan tutte«), Graf (»Capriccio«), Barbier (»Die schweigsame Frau«), Mandryka (»Arabella«), Storch (»Intermezzo«), Jeletzky (»Pique Dame«), Danilo (»Die lustige Witwe«), Wolfram (»Tannhäuser«), Kurwenal (»Tristan und Isolde«), Amfortas (»Parsifal«), Beckmesser (»Die Meistersinger von Nürnberg«), Rodrigue (französische Fassung von »Don Carlos«), Frank und Fritz, der Pierrot (»Die tote Stadt«), Nick Shadow (»The Rake's Progress«) sowie die Titelpartie in »Oberst Chabert«.

Neben Auftritten an großen Opernhäusern und mit führenden Orchestern in Europa, Amerika und Japan widmet Bo Skovhus einen großen Teil seiner Zeit dem Liedgesang. Zu seinen Partnern am Klavier gehören Pianisten wie Daniel Barenboim, Christoph Eschenbach, Andreas Haeflinger, Yefim Bronfman, Leif Ove Andsnes sowie an der Harfe Xavier de Maistre. Der Bariton arbeitete außerdem mit den führenden Orchestern sowie mit namhaften Dirigenten wie Gerd Albrecht, Claudio Abbado, Daniel Barenboim, Nikolaus Harnoncourt, Zubin Mehta, Riccardo Muti, Seiji Ozawa, Wolfgang Sawallisch, Christian Thielemann, Marek Janowski und Claudio Abbado zusammen.

Peter I. Tschaikowsky  
**Eugen Onegin**

Musikalische Leitung: **Nathan Brock**  
Inszenierung: **Adolf Dresen**  
Bühnenbild: **Karl-Ernst Herrmann**  
Kostüme: **Margit Bárdy**  
Choreografie: **Rolf Warter**  
Chor: **Christian Günther**

Mit: Larina **Katja Pieweck**, Tatjana **Ruzan Mantashyan/Elena Guseva** am 13. Juni,  
Olga **Nadezhda Karyazina**, Filipjewna **Marta Świdarska**, Eugen Onegin **Bo Skovhus**,  
Wladimir Lenski **Oleksiy Palchykov**, Fürst Gremin **Paata Burchuladze**, Ein Hauptmann  
**Shin Yeo**, Sarezki **Ang Du**, Triquet **Ks. Jürgen Sacher**, Vorsänger **Andre Nevans**,  
**Chor der Hamburgischen Staatsoper, Philharmonisches Staatsorchester  
Hamburg**

*In russischer Sprache mit deutschen Übertiteln*

**Vorstellungen am 5., 7. und 13. Juni 2019 jeweils um 19.00 Uhr sowie am 10. Juni 2019 um 18.00 Uhr**

Ich würde mich freuen, wenn Sie über unser Programm berichten würden.  
Reservierungen von Pressekarten nehme ich gerne per E-Mail an  
[michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de](mailto:michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de) entgegen.

Weitere Informationen auf der Homepage der Staatsoper Hamburg unter  
[www.staatsoper-hamburg.de](http://www.staatsoper-hamburg.de).

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen

i. A.  
Viviana Mascher  
Assistentin Presse, Öffentlichkeitsarbeit, Marketing Oper

Dr. Michael Bellgardt  
Pressesprecher Staatsoper Hamburg  
**Hamburgische Staatsoper GmbH**  
Große Theaterstraße 25  
20354 Hamburg  
Tel.: +49 40 35 68 406  
Fax: +49 40 35 68 308  
mobil: +49 151 5642 4220  
E-Mail: [michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de](mailto:michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de)  
[www.staatsoper-hamburg.de](http://www.staatsoper-hamburg.de)  
#staatsoperHH